



张 华



文化传承与创新

为 “ 1 国”的n想， 3 “ 、 &”的思想， k 创j 国第一 / 置的 v 校 通 v 校,揭开 国c代 v 的光辉一 。

k 创j &的 d, i 光M 。他i 整个 & 是一 源远, 的 ,“ v 启b 1, b 源, b, , 别b *, 大 汇b ”。 种' 的思想指 , 后共创 y级y 校 400 , k v 、 、基X 、职& 、 \$ 、高等 等完 的 网 ,a 筑 有c代 的大 " , 影响和 国 c代化的 程。 &上的k ,是 d代 一D 家 法比 的。

为,人 是/国m基, 人 3自 , m本 4 v, “ v是 m ”。 , 借 西方 v 思想和 的基X上,1902 (南 通创j 国第一 / 置的 v 校 通

撷





1905年，他创办了我国最早的私立大学——南通大学。两所大学的建设，在中国史上有划时代的意义。南通大学的发展，为他的教育理想奠定了基础。南通大学的创办，为发展教育和培养人才提供了广阔的舞台。

1913年，南通大学的J / “第一师范”，J 师范是 夫人，@的名 创办的，后q 名为“南通第一师范”， 师范创 一 师范， 培养 J 的 E。1917年， 夫人杨 ？E 通 子 v 校创办 “杨 师范”，后 名为“南通第二师范”。1920年， m妻 吴 CE 开 J “ 吴 师范”，后q N名为“南通第三师范”。短短的7(e ， 和他的家人 创 J 3 J 师范， 家 种 家 J 的影响，一 工\和 区也纷纷效 仿，创 自 的 J 师范，南通地区 的 \$ vw的发展。

1901年！ ^奏 程， y 、 、5、 、 的 N为 。 有的、有 #、有 k效地v ， 国c代 史上 e 。

为 国m z弱，是} 为 = v 。 “ 国病不 弱， ， 不) 弱 不 ， 不 4 = ”。他 d，“



张謇之教育救国





m基, • w”。 种~ q比
 人, 地j 的 性:“
 ; , 校; 也。培 <寸m基, m盈
 寸,k有 m , m也, J o。”

1903 (, 日本 察,日本人“/国m不
 ”的思想,引 他的 共 。 日本有
 g]、有 地 察 多 校和 a。 m ,
 地 察,O 地_录, 解 校的
 2 m , 校舍的建 、 程的 置等
 的 ,他Oc 动w: *日本 ?的 、 \$
 和 3 的 寸。日本人 *d一不
 的严~ S, 他 是 6 。 国后, i
 &的 基X 上, 为j
 w, 源z , 本 。

南通, 先 # 25 方?j 一 ,:
 校最远的 z 2.5?, 上 q 两 一共[
 10? 。有一 , e d 久e +公 ,
 y +常{ , [q 吃 。他/ 想 10
 的 z不 [远的 。4是 N为 16 方?
 一 初等 , h 校最远的 不' [2?,
 上 [短为8?。i # 南通地区建 初等
 400 增加 600 。 的 一个 动,
 完全# 3他j d的 种“一切 际3发”的

。





为完k O 大的工程, 1904 (家 创
 j 常 第一初等 , , 1926 (j 最后—
 ~ 为止,他 南通 " c 30 (,共
 创j 校c 350 , 南通的基X 快速发 。
 ^ 国 大 O` 的 国人口 z
 p ` _ ,1916 (苏 z 占 z 的
 13.36%, 南通地区 1903 (c 1920 (z 占
 z 的 32%,远远' 3 苏的 均| , /m全国。



张
 謇
 之
 教
 育
 救
 国

的日益v ,为 源。
 等人创j 的 , p 1906 (通 创j 的
 Z公/ 最为有名。“ Z”是指通 、~ 、 、
 、\$ 个 。e (的 Z 是 ; 的南通
 的 。

100多(, 等人为南通的基X 打
 的基X,南通基X 有; 的辉] k , 不#
 没。

开 j &d 充 职&
 的 性。他 3 “ & m本”的口号,
 “ &9 , N &, & c 即
 c”。

— 发 V& • , 国 V&/
 国, 是V&的科 * U,V 基本上没有科 种
 Q的 ,大多 命, 吃饭。} ,他 1902 (创j 通~ +公 d # j V ,为V &培





养人。通V校开后,他校V科和科。1913(依照部的2,校N名为“南通V校”。

南通V校'先、完,有化?、有化?、性?、*?、植?、动?、植?,等等。校有#纳1000多人的大,接`名人q演。校国的先术,T Y, d * & 3国u, k后校和科工。?E Z置Q11[,为V校的基地。校别/V场、场、+场、B等,h和科。V校的家x场引加拿大、Rg和丹的n种@。V校3版^南通V&^V光等&刊,i V校V&·密地,h科知接为·服。

1912(,大\?n织~,校大R培养n织、印~人。个的程是"照美国n织校置开的。第(,也是1913(,N名为南通n织校。为n校题“忠不,2”的校@。校的E逐校的&和u国的校)。南通n织校不仅开国文、英文、p、化、伦等基X科,置棉n、工\2法、oY、y工、工\建筑法等&程。校





有 工场，' 有配 和 员 的y 种
n 织 o。 校的 2 也十 严! ,培养的 &
大多k 为南通n 织 &的 术L #。 大 C\ 的建
e ,全部)的 l 均 n 织 校的
/完k。 不仅 国 术的依 , 且 大
大地降U • k 本, 高 企&的 效益。南通n
织 校 有不' 的 & 服 4上~、~口、
津、 等地的n 织企&,为 国c 代n 织& 3 巨
大的贡献。南通n 织 校} 为“ 国n 织工
程 的Z ”。

z 南通 会 的发 , l KT q 大,
件的 日益83。1912 (, 、
警 E 建/ 南通 校, 4 培养 人
, 校 1926 (Na 为“南通 科大 ”。 h 自
为 校题 “祈通 西, 宏u ”的校@。校@
j 的 2和 的。 校 西 和 两科,
• 科、9• 两个 。 校+ 常
的 @ ,校区 有 化 ?、 ?、组
织 ?、解 ? ? ,等等。 ,
有的通 N建k 校的 Z 。 校的 &
' p o ,大多p 服 4 会。

国的刺 f 术历史悠久,x 。ed 洲人
为 国的刺 巧夺 工, 不惜 Za o。
4是, 4 1914 (南通开j 国第一 刺



张
謇
之
教
育
救
国





校 工 ，邀f 术刺 大 沈寿)
 。沈寿的 %多 世博会上\$ 大" ,4b是d
 像、大利E后 丽 像、美国 像等 %，
 3 化、妙 、火M&的 界。

沈寿不 3 ，且 4 ，>的 培
 养 ，工 &的 员 150多人。

工 k / m后,第一 20多人,后q 4 2
 的人 多,先后开 速k 班、v 通班、美
 术班和 班。速k 班 (、!、服 m

的 %，v 通班 、人、g [，美术
 班 一度高的f 术 %。美术班 & 后，
 k # 班 o 。 Y高
 US全， 全 高 员的文化素F 和f 术
 的 c 4 和 • ，日常 的
 %通[南通 织`v 国 。

沈寿 40多 常(病 ,为 抢1一代3f ,
 沈寿病 稍有 S的 l ，整 沈寿口 的
 ,通[个月的努 ， 4编k ^雪宦 `，是
 国刺 工f 最完整、最权威的 科 。

为“N 会,文" 不 m捷 倡美术
 工f ,不 mN”。为 N 会S ,培养
 一代的演员， 4 1919 (创j 国第一 _
 f 术 校 工 。 h 董 ,Og
 名 校 ，孝J ， 阳 。





Text、f术方有建~的家和 q) 。
也h自为 ， d的 e4 的
思想% ，他 为 员RN 法 &。工 的
员k 演3 ^快 z`^打渔杀家^捉 曹`等 ，
多 "加 演， 会上\$ 一
的 。

Og ^舞! 十(`一 j ，工
“是开S m先,是国 一的一个@ 人 的
校,它的Y度、材方 ，采 的方法”。

思想 的“ 别b* ”，是指 地方
会发的 ，创j y 职& 校,他
创j 上 j 的V&、n织、 、刺 、
校 ，创j 商&、 d、法、巡警、监狱等
校或 是 ，培养 y个 &的 人 。
1926 (的有X史料 ，南通地区先后j “y 职
& 校 30余 ”。仅有 人口的南通,竟 拥有
多职& 校，ed的 国是 一 的。 校呈
多 、多 &、多 的 !4有工& 校，有
V& 校 4有 工性F的 校，有文科性F的 校
4有一g 职&的 校，有 \$ 职&的 校 4有初级
职& 校，有 、高级职& 校 4有 培@的
校，有* d /的 校。 k 一个比 完整的职&
" ，奠 国c代职& 的基X。1917 (，
[炎培、蔡8培等人发 k / 职&



张
謇
之
教
育
救
国





,倡 “ & 有&, 有& &”的职& 思想。

是国 X \$ 的家。19世
 , 国的 \$ 是一>空'。“ 哑//,
 人”。 { 人的 和 &的 题是ed一个严 的
 会 题。 1907 (, 苏 察 建#, j

哑 , @多 官员 为,不 不哑的孩子
 且不 接 等 木不# Z 哑的孩子。

是, 没有N 为 { } 的态度, o大声
 { 呼, 依 自 的 *创j 哑 校。1911 (6
 月, h自 >东)! 国 创j 的 哑
 校, 地 借 j 2 的

1915 (, 创j “ > 哑 校 v科”,
 培养 哑 E。z后 >S景区Z置 \地,创j

> 哑 校, h自) 校 。1916 (11月, 校
 开 O , h* 校 nO ,为 校题
 校名, 发 c 的 。

他 开校演 指3,“为 哑 校 ,
 思w m有 , 补 口m ,b `人 ,b
 不` 人 自养,• 斯校 m效, u
 m效”。

哑 校 本地 的 , 有q自 东、上~等
 地 的 哑人。 & 后,部 哑 , 多 的
 & 后 报 、 `) 印 打" 工 ,基本

文化传承与创新

插图





上 k 为自 Rb 的 动 。 > 哑 校是 国人自
创j 的第一 \$ 校,它" 上的人
文X 和 思R。

国高等 的j 历史上, 也有十 显
的地D。 1898 (, 龢m托撰
^_ 大 j 洪, r Q 他为_ 大 的 ,
_ 大 是 的 一 大
1915 (, 国 淮 | 域 常 洪 |
F, 国 严 缺 + 通 | 利 的 人 , 南 _
创j 国第一 | 利高等 校 ~ 工程
校, 大* 地培养 | 利人 , 国c 代 | 利 & 的发
• 大的 动 。 ~ 工程 校 是
~ 大 的 。

1903 (, 两 总督 m 洞邀 j C
v, 后N 名为两 v、南_ 高等 v 校。e (的南
_ 高等 v 校也 是 的南_ 大、东南大、南
_ v 大、南_ V& 大 等 多高校的 。

上~, 创j 吴 | • 校, 也 是
上~ | • 大 的 。 为发 H 运& 和培养~
*, 1906 (创j 吴 商 5 校, T
~ / 萨 冰 校 , 校 是 上~ ~
大 的 。 地 款. n 创j Y
, 校的董 , Y 是; 的 大
。 的高等 思想 有c 的d 代性、 性和

张



张
之
教
育
救
国





先性，为 国c代高等 &的发 3 不# 的贡献。

南通的 ， ed引 X 。 f名家、思想家w启' j!“南通是 国全国公 的第一个先 的 l,南通 会和 " Y是 国 界 m先 ，他 m高、影响m大，国人共知。”



1920 (6月,美国f名家、 家 威 察南通 后, 发 的演j 高的 !“南通 , m源泉, 4 bk为世界 m 也。”

的 思想和j & 国 史上有 远的 !

一是N革 的 " Y。 是一D思想开 、有, 略眼光的 家, 科 Y度 = m , 他 开 创j 校,全 M c代化的 , 4 “ 、科 、官”CD一”的T后思想, 度和 度上有 大的 步和g , i 光M 多的 , 为他 的 , 1国的n想。

是 通 会、 的 。 是 国 c代 & 国 性 两 t动X 的 家。他 q,“ & 有chc 密mX ”,“ Rm源, &”,他 “ & 迭为 ”的思想,k 地开创 “ & 辅9 , 促 &”的T , 为地方





会服 的 性和# 性。

C是培养 大R 动 会 发 的人 。 创
j 的 校,加快 的 际 的
的S ,为 国培养3 大* 有 &知 的
人 ,促 c代科 术 国的 ,为 国
的 工&的 3 大的贡献。 也} k为
国c代 家的93代 和集大k 。

“ 、 &”思想的指 ,通[不 的努
 , 完k 一个 &家 家的S , 南通
地区的 会发 3 巨大的贡献。

(本稿由 市社科联推荐)



张
睿
之
教
育
救
国



张华, 苏 ,海 市张
,海 市张 的发起
者、 者、 者 《一 的 r》,
在《 华 报》、《扬子 报》报P发 文Q
200 在海 电视 五
《 传_》

